

Meer dan een spel: Hoe Pokémon GO mensen in de wijk verbindt



Pokémon Go Tour Unova, waar we allemaal erg enthousiast waren om black kyurem en white kyurem te krijgen. Foto is genomen op Muntplein, het startpunt.

Op een doordeweekse avond bij winkelcentrum Makado of een zaterdagmiddag in park De Kokkebogaard zie je ze ineens: een groep mensen, jong en oud, allemaal met hun telefoon in de hand. Ze blijven even staan, lachen, wijzen iets aan op hun scherm en lopen dan verder.

Vertrouwd beeld

Wie het niet weet, denkt misschien: 'Wat gebeurt hier?'. Maar voor veel bewoners van Zuilenstein is het inmiddels een vertrouwd beeld, want dit is de Pokémon GO-community van Nieuwegein in actie. Toen ik zelf in Nieuwegein kwam wonen, kende ik nog bijna niemand. Via de app Campfire kwam ik deze groep tegen en besloot een keer mee te lopen. Wat begon als 'even een spelletje spelen', bleek al snel veel meer: samen lopen, samen zoeken, samen praten. Zo leerde ik niet alleen de stad, maar vooral ook de mensen kennen. En precies dát is wat deze community zo bijzonder maakt, en waardoor ik er graag een artikel over wilde schrijven voor de Wijkkrant.

Actieve groep spelers

Pokémon GO is een spel op je telefoon waarbij je buiten rondloopt om Pokémon te vangen, samen gevechten doet en meedoet aan speciale evenementen. Pokémon zijn verzon-

nen wezens met verschillende krachten, die je kunt verzamelen en trainen, en die je misschien kent van de tv-serie en verzamelkaarten uit de jaren 90. Hoewel Pokémon GO inmiddels bijna tien jaar bestaat, is het spel niet verdwenen. Sterker nog: voor een relatief kleine stad heeft Nieuwegein een opvallend grote en actieve groep spelers, met veel activiteiten in en rond Zuilenstein. Achter die community, met de naam NewJoke (een woordspeling op Nieuwegein), staan onder andere Olaf en Vincent. Zij zijn officieel Pokémon GO Community Ambassadors voor Nieuwegein. Maar zoals ze zelf vertellen, begon het allemaal niet met een groot plan. Van 2016 tot begin 2020 werd Pokémon GO in Nieuwegein volop gespeeld, daarna zakte het enthousiasme in, zeker tijdens de coronaperiode, en bleef er vooral een versnipperd landschap van losse groepjes over zonder echt een centraal punt om af te spreken.

Nieuwe impuls

Toen Olaf en zijn vriendin Robin een paar jaar geleden in Nieuwegein kwamen wonen, zochten zij aansluiting en ze besloten te proberen zelf iets op te zetten. De NewJoke-community begon bijna als een grap, en de eerste pogingen waren weinig hoopgevend: in de stromende regen in een speeltuin staan en niemand die komt opdagen. Maar langzaam kwamen er steeds meer mensen bij. Het echte keerpunt kwam toen ze Vincent en Debbie tegenkwamen; als locals kenden zij de stad en de spelers beter, en samen vormden ze een team van vier. Na de coronaperiode kreeg Pokémon GO in Nieuwegein een nieuwe impuls met de komst van Campfire. Via die app kunnen spelers elkaar vinden zonder privégegevens te hoeven uitwisselen. Medespelers werden zo ineens zichtbaar en vindbaar in de stad, en dat maakte het veel makkelijker om samen iets te organiseren of spontaan aan te haken.

Samen buiten zijn

Als ambassadeurs zien Olaf en Vincent zichzelf vooral als gastheer. Ze zorgen voor een veilige

en gezellige sfeer en organiseren ontmoetingen rond speciale momenten in het spel, zoals Raid Hours, Community Days en grotere evenementen. De meeste van die ontmoetingen duren ongeveer anderhalf uur, maar iedereen kan op zijn eigen tijd en tempo aansluiten of eerder afhaken. Wat deze community laat zien, is dat het allang niet meer alleen om het spel gaat. Achter elke speler zit een verhaal. Beginners lopen mee met ervaren spelers, en onderweg gaat het net zo goed over werk, studie of de buurt als over Pokémon. Je merkt het ook aan hoe vanzelfsprekend mensen elkaar helpen: even uitleggen hoe een raid werkt, samen een route lopen of iemand die voor het eerst meedoet welkom heten. En omdat je met zo'n groep samen door Zuilenstein en de rest van de stad loopt, val je natuurlijk ook op. Dat levert soms grappige reacties op van voorbijgangers. "Spelen mensen dat nog?", hoor je wel eens, of het klassieke: "Daar zit een Charizard!" als er een grote groep langsloopt. De negatieve opmerkingen worden meestal genegeerd, de positieve krijgen een glimlach terug. Maar

belangrijker is wat er binnen de groep gebeurt: mensen die elkaar anders nooit hadden gesproken, lopen hier samen op en maken nieuwe contacten. Zo wordt een spelletje op je telefoon ineens een manier om elkaar in het echte leven te vinden. En misschien gebeurt zo wel precies waar Pokémon GO ooit voor bedoeld was. Nieuwsgierig geworden? Je kunt gewoon aansluiten. Download de Pokémon GO-app en de Campfire-app en loop eens mee. Wie weet helpt het jou, net als mij, om je (nog meer) thuis te voelen in Nieuwegein.

Door Anne de Wit

Buurtcamping op Fort Jutphaas

Van 31 juli tot en met 2 augustus verandert Fort Jutphaas weer in een gezellige Buurtcamping. Een plek onder de sterren waar buurtbewoners elkaar ontmoeten, samen koken, plezier maken, verhalen delen en waar nieuwe vriendschappen ontstaan. De camping wordt georganiseerd voor en door buurtbewoners.

Of je nu vaak kampeert of voor het eerst een tent opzet, iedereen is welkom. Dit is de vierde keer dat de camping in Nieuwegein wordt georganiseerd.

Wat kost het?

- Weekenticket inclusief 1 volwassene: 40 euro
- Extra volwassene: 20 euro
- Stadspas en kinderen tot en met 11 jaar: gratis.

Meer informatie en aanmelden: <https://debuurtcamping.nl/campings/nieuwegein-fortjutphaas/>

Door Adinda de Kousemaeker

Advertentie(s)



Huis verkopen?

Start met onze gratis waardebeoordeling!





Moen Garantiemakelaars
 Plein 1971 6
 3431 JR Nieuwegein

T (030) 607 60 60
 info@moenmakelaars.nl
 www.moenmakelaars.nl

Specialisten voor klein en koddig

Jonge dieren hebben nog niet de kracht en weerstand van een volwassen dier. Ze hebben inentingen, de juiste voeding en speciale zorg nodig. Wilt u weten hoe u uw maatje vrolijk en gezond kunt houden? Bel ons of kom eens langs.

Wij nemen graag de tijd voor een goed advies.

DIERENKLINIEK **Hugen**

www.dierenkliniekhugen.nl • Nederhoeve 20A Nieuwegein • tel. (030) 60 55 747



Het wel en wee van het bestuur Wijkplatform

Opnieuw opwindend en sensatie in een bruisend Blokhoeve. Het bestuur is dit jaar twee keer bij elkaar geweest. Eén keer om de bewonersbijeenkomst van 10 februari voor te bereiden en een keer vanwege de komst van Sparkx. De bewonersbijeenkomst had twee hoofdonderwerpen: de noodopvang van asielzoekers en Groot Merwede.

Noodopvang asielzoekers

Het jaar 2026 begon met de noodopvang van asielzoekers in de Beursfabriek, die kwamen op 3 januari. Het begon met enkele tientallen mensen (vanwege de sneeuw was vervoer moeilijk). Pas de laatste week waren er ongeveer 300. De politie ontving zes meldingen variërend van zorgen tot steun. Op de bewonersbijeenkomst werd de vraag gesteld of de omwonenden niet eerder geïnformeerd hadden kunnen worden. Wethouder Guido Bamberg antwoordde dat B&W pas kort voor de komst het verzoek van het COA kreeg om noodopvang, mede door de kerst-nieuwjaarperiode was eerder informeren niet mogelijk. Ruim drie weken later waren de asielzoekers weer weg. Op 9 februari was er nog een informatiebijeenkomst over de noodopvang in Green Village. Deze werd door ongeveer 23 bewoners bezocht en verliep in een positieve sfeer. De Beursfabriek kan niet meer voor noodopvang gebruikt worden omdat de eigenaar van het complex een andere huurder heeft gevonden: Sparkx.

Over de parkeer- en verkeersproblemen rond de scholen in Zuilenstein kunnen we melden dat in Galecop het 'high five' project loopt, dat ouders en kinderen stimuleert om met de fiets of lopend naar school te

komen. Men wil dit project in september ook voor de scholen in Zuilenstein starten.

Over de herinrichting van de Herenstraat werd verteld dat de hekken rond de tafels op de vlinder zijn geplaatst omdat de ondernemer is gestopt. Het ziet er niet uit maar het heeft als voordeel dat het hangjongeren onder de brug tegenhoudt. In de hele stad worden lachgas-cilinders gevonden. Dringend advies: niet zelf wegbrengen en zeker niet in een vuilcontainer gooien. Het beste is om ze te laten liggen en dit te melden met de Buiten Beter app of te bellen naar 14030.

Groot Merwede

Met het project Groot Merwede wordt een nieuwe stad met 73.000 inwoners tussen Utrecht, Nieuwegein en Houten gepropt. De realisatie start rond 2030 en nu gaat het vooral om het openbaar vervoer. Voor het traject Utrecht CS - A12 (Westraven) is inmiddels een keuze gemaakt, dat wordt een tramlijn in een verlaagde bak en daarvoor zou het Beatrixtheater moeten worden afgebroken. De lijn loopt dwars onder de Jaarbeurs door naar de Europa-laan richting Transferium. De besluitvorming hierover start in mei/juni en in het gunstigste geval rijdt die tram in 2039. Voor het deel van de tramlijn ten zuiden van de A12 loopt

nog een onderzoek, de Nieuwegeinse gemeenteraad heeft een ambitievariant met nieuwe brug vastgesteld. Daarin gaat het traject over een nieuwe brug ten noorden van de Jutfasebrug, dwars over/onder de tramremise en het natuurgebied Dwelfsloot naar de A.C. Verhoefweg en vandaar met een aftakking naar Rijnenburg en een aftakking naar City Plaza - Vreeswijk - IJsselstein. De doorgaande tramlijn naar de Uithof komt dan te vervallen. Voor Nieuwegein - Utrecht Science Parc (UMC) wordt in de toekomst de bus aantrekkelijker. Het busnetwerk verandert in de toekomst, er komen meer cirkels om Utrecht heen dan verbindingen dwars door Utrecht. Opvallend is dat Nieuwegeiners veel meer betrokken zijn bij de participatie over Groot Merwede dan Utrechters. Voor het tramtracé is er een inspraakmogelijkheid in mei/juni, inclusief een bijeenkomst. De participatie over het Nieuwegeinse deel van de gebiedsontwikkeling start vanaf eind 2026. In oktober bespreekt het Wijkplatform dit onderwerp opnieuw.

Sparkx

Op 19 februari werd het bestuur opgeschrikt door een bericht in het AD en op PEN. In het najaar opent Sparkx het grootste indoor sportpretpark van Europa in de Beursfabriek. Dit wordt het vierde park van Sparkx en het eerste buiten België. Het park krijgt een oppervlakte van zo'n 7.500 m2 en je kunt er van meer dan 50 verschillende sporten proeven. De bouw start voor de zomer en als alles volgens plan verloopt, opent Sparkx de de-

ren dit najaar. De ligging maakt het park uitermate goed bereikbaar, zowel met de auto als het OV. Sparkx verwacht tenminste 100.000 bezoekers per jaar. Het Wijkplatform vreest grote parkeer- en verkeersoverlast in en rond Blokhoeve. Het is er al regelmatig erg druk door de activiteiten van het NBC, dan staan er files op de A.C. Verhoefweg en op de wegen in Blokhoeve. In mei komt daar het Klimcentrum bij (30.000 bezoekers per jaar) en in het najaar dit sportpret-

park. Op 24 februari kwam het bestuur met spoed bij elkaar en daarbij is besloten een informatiebijeenkomst te organiseren. Hierover lees je meer in de volgende Wijkkrant.

Volgende bewonersbijeenkomsten zijn op dinsdag 9 juni en dinsdag 13 oktober.

Door Jos Caarls
Secretaris WPF ZHGB

De Wijkkrant groeit dankzij jouw inbreng!

Ook dit jaar vroegen we om jullie feedback om de Wijkkrant nog beter te maken. Maar liefst 57 lezers deelden hun gedachten, en die input is goud waard. Als redactie gaan we er direct mee aan de slag. Hartelijk dank voor jullie betrokkenheid!

(Zeer) goed

Wat vinden lezers van de Wijkkrant? Een opvallende meerderheid leest elke editie, terwijl anderen de krant regelmatig of af en toe openslaan. Het oordeel is duidelijk: de meeste respondenten geven de Wijkkrant een 'goed' of zelfs 'zeer goed'. Dat motiveert ons enorm, want de krant maken we voor jullie - onze gewaardeerde lezers.

Wat springt eruit?

Lokaal nieuws scoort hoog. De lokale berichtgeving over activiteiten, evenementen en werk-

zaamheden in de buurt wordt het meest gewaardeerd. Ook de bijdragen van het Wijkplatform blijken een schot in de roos. De Wijkkrant vervult zo een belangrijke rol: het verbinden van mensen en het delen van wat er leeft in de wijk.

Ideeën en wensen

Naast complimenten - waarvoor onze dank! - kwamen er ook veel nieuwe suggesties naar voren. Lezers willen graag meer positief nieuws, een meer kritische blik op het gemeentebestuur en een overzichtelijke agenda met buurtactiviteiten. Ook vaste rubrieken van de wijkagent, wethouder en wijkcoördinator werden genoemd. We pakken deze punten op en gaan ermee aan de slag!

Samen met jullie

Jullie reacties, ideeën en bevestigende woorden geven ons energie. We herhalen dit lezersonderzoek zeker, om te blijven leren en groeien. Tot die tijd: blijf lezen, reageren en inzenden. Deze krant is van en voor ons allemaal! Heb je nog een bericht voor de redactie? Mail naar redactie@wijzijnelkaarsburen.nl. Je hoort altijd van ons terug.

Door Erik Hartman

Colofon

De Wijkkrant Zuilenstein, Huis de Geer, Blokhoeve wordt gemaakt door een onafhankelijke redactie, bestaande uit vrijwilligers. Het doel van de redactie is het maken van een aantrekkelijke, betrokken krant over het wonen en leven in deze drie wijken en directe omgeving. De krant wordt huis aan huis verspreid in dit gebied. De redactie kan besluiten om bijdragen te redigeren of niet te plaatsen om welke reden dan ook. Een mening weergegeven in een artikel of advertentie is niet noodzakelijkerwijs de mening van de redactie.



Verschijnt: vier keer per jaar
Oplage: 4300 exemplaren

Redactie: Laura op de Beke | Frits van Ginkel | Erik Hartman | Joke Kanis | Anouschka van Leeuwen | Andre Pouw

Overige bijdragen van: Boaz Blomberg | Cora de Bruijne | Jos Caarls | Adinda de Kousemaeker | Stichting FairSpirit | Anne de Wit.

Advertentiebeheer: Henk Vink
Vormgeving: Jack of all Trades, Marion Vegter.

Deze Wijkkrant wordt geheel op groene stroom gedrukt (windmolens en zonnepanelen).

Redactieadres:
Diepenbroeklaan 145, 3438 XZ Nieuwegein
E-mail: redactie@wijzijnelkaarsburen.nl. Alle Wijkkranten zijn digitaal te lezen op www.wijkplatformzhgb.nl

Bestuur Wijkplatform:
Wim Berger (voorzitter) | Jan van Hal (penningmeester) | Jos Caarls (secretaris) | Mirjam Hanselaar (bestuurslid).
E-mail: bestuur@wijzijnelkaarsburen.nl

Het volgende nummer verschijnt op 26 juni 2026.
Uiterste inleverdatum kopij: 22 mei 2026.

Advertentie(s)

DAMEN & GROEN b.v.
KOZIJNEN | DEUREN | DAKKAPellen | SCHUIFPUIEN | RENOVATIE

BEL OF MAIL VOOR EEN VRIJBLIJVENDE OFFERTE

Damen & Groen bv • Industrierweg 13 • 4104 AP Culemborg
T 0345 558 997 • info@damenengroen.nl • www.damenengroen.nl

Streef Airconditioning
Advies, installatie en onderhoud

Industrierweg 8-a
3433 NL Nieuwegein
Tel.: 030-6777848

info@streeffairco.nl
www.streeffairco.nl

Wil jij graag werken in de koeltechniek?
We zoeken nieuwbouwmonteurs en monteurs voor service en onderhoud.

PEB & VCA gecertificeerd - Fgassen

Schildersbedrijf de Graaf
voor binnen en buiten

- vrijblijvende prijsopgave
- voor goed schilderwerk
- voor al uw stucwerk
- voor al uw dubbele beglazing

Kickestein 28
3632 WH Loenen aan de Vecht
tel. 06 - 2349 0393
privé 0294 - 230 302
www.schildersbedrijf-degraaf.nl

Voor elk kind bestaat een geschikt boek



Anne Lyskawa en rechts de leesruimte in de bibliotheek

Onze stad heeft geluk met de prachtige bibliotheek op City Plaza. En wist je dat zij ook samenwerkt met basisscholen om daar een lokale bibliotheek te realiseren en te onderhouden? Dit heet 'Bibliotheek op school' en wordt al toegepast op acht Nieuwegeinse basisscholen, waaronder de Beatrixschool in Zuilenstein. Ik ging in gesprek met Anne Lyskawa, een van de leesconsulenten die scholen hierbij helpt.

Anne werkt bij de bibliotheek en heeft allerlei taken. Ze houdt zich bezig met leesplezier, leesbevordering, evenementen voor jongeren, en steeds vaker met digitale geletterdheid. Ze vertelt dat haar liefde voor boeken gegroeid is toen ze bij de bibliotheek aan de slag ging. "Er gaat een wereld voor je open. Door boeken kom je in aanraking met andere verhalen, en het helpt je het perspectief van een ander te begrijpen". Na een aantal jaar werd ze gevraagd om als leesconsulent aan de slag te gaan en heeft ze de bijbehorende opleiding afgerond. Ze werkt met verschillende scholen samen, waaronder de Beatrixschool.

Centrale plek

Ik vraag Anne hoe het oprichten van de bibliotheek op de Beatrixschool ging. Ze vertelt: "We helpen scholen met alle stappen van het opzetten van een bibliotheek. We maken altijd eerst een leesplan om te kijken welke wensen er zijn en wat daarvoor nodig is. Op de Beatrixschool had elke klas al een soort minibieb, een flinke

kast boeken om uit te kiezen. De school wilde liever een centrale, gemeenschappelijke plek voor alle boeken en de collectie vernieuwen, en dat is gelukt. Er is meegedacht met een kastenplan, welke kasten konden blijven, zijn er nieuwe kasten nodig, en hoe richten we die in. Een deel van de boeken staat bijvoorbeeld frontaal opgesteld, met de kaft naar voren, zodat ze nog meer opvallen. We hebben alle boeken gestickerd en toegevoegd aan de catalogus. Toen alles klaar was, hielden we een feestelijke opening. Dit hele proces heeft ongeveer een jaar geduurd."

Meer leesplezier

"De meeste scholen hebben toch al boeken in huis?" vraagt ik Anne, "wat is dan de meerwaarde van dit project"? Ze antwoordt: "Dat klopt, maar wij geven ze net een beetje extra ondersteuning als het gaat om de collectie, de inrichting en het informeren van het schoolteam over leesbevordering. Onze expertise vanuit de bibliotheek, vooral over hoe je je collectie up-to-date houdt,

is heel waardevol voor scholen. Ze weten dankzij dit project ook beter hoe ze kunnen werken aan leesplezier en leesvaardigheid. En het voordeel voor ons als Bibliotheek Nieuwegein is dat kinderen die op school wel eens boeken lenen, hopelijk ook vaker naar de bieb in het Stadhuis komen om extra boeken voor thuis te halen".

Blijde kinderen

De bibliotheek op de Beatrixschool is nu een jaar open en ik vraag Anne hoe het gaat. Ze vertelt: "Er zijn twee vaste ochtenden in de week waarop leerlingen een boek mogen lenen en terugbrengen. Ouders begeleiden deze uitleenmomenten, ze schrijven zich in op een planning en voelen zich betrokken en verantwoordelijk. De kinderen zijn blij met de bibliotheek en vinden het leuk dat ze zelf een boek kunnen kiezen. Ook organiseren we auteursbezoeken voor de verschillende klassen. Kelly van Kempen kwam bijvoorbeeld vertellen over haar boekenreeks De Vriezels. Die boeken zijn nu op de Beatrixschool heel populair en

helpen dus om het leesplezier te vergroten. Ik zeg altijd: ik geloof dat er voor elk kind een leuk boek is, zelfs als een kind lezen 'stom' vindt. Dan weten ze misschien nog niet wat voor boeken ze leuk vinden of ze zijn gewoon nog niet het goede boek tegengekomen! Ook de leerkrachten zijn blij met de bibliotheek en zien dat er groei is bij de leerlingen. We maken nu een workshop voor leerkrachten waarin we ingaan op het belang van lezen, de verschillende genres, en hoe ze het uitleensysteem als catalogus kunnen gebruiken om boeken te zoeken bij een bepaald thema. Dus we blijven we een rol spelen want we werken samen aan leesactiviteiten rondom boeken en leesplezier, en we blijven ondersteunen bij het vernieuwen van de collectie. Met behulp van de jaarlijkse landelijke monitor leerervaringen houden we samen in de gaten hoe het allemaal loopt. Die monitor nemen we af bij leerlingen vanaf groep 5 en daarin vragen we naar leesplezier, hoeveel er gelezen wordt, en wat leerlingen van de schoolbibliotheek vinden. Op basis van de uitkomsten vullen we de doelen voor de komende tijd weer in, we gaan voor een duurzame samenwerking."

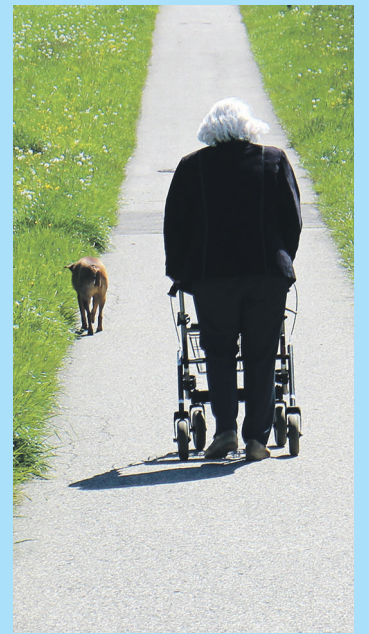
Ik vraag Anne of ze nog een leuk weetje voor ons heeft, omdat ze al een tijdje voor de centrale bibliotheek werkt. Ze zegt: "Julie weten vast dat we veel kinderboeken hebben in de bieb, maar misschien niet hoeveel precies. Het antwoord is maar liefst 28.297 kinderboeken!".

Boekentip

Tot slot vraag ik Anne of ze nog boekentips voor ons heeft. Anne: "Ik ben fan van een boekenserie die zowel kinderen als volwassenen aanspreekt, namelijk de Gozert reeks van Pieter Koolwijk, bestaande uit de titels 'Gozert', 'Luna', en 'Missie Afbreken'. Een mooi, fantasierijk verhaal is het boek 'Films die nergens draaien' van Yorick Goldewijk. Een mooi boek met wat zwaardere thematiek is 'Schildpadmeisje' van Marlies Slegers. En ja, deze boeken zijn allemaal te vinden in de centrale bibliotheek én in de bibliotheek op de Beatrixschool."

Door Anouschka van Leeuwen

Alle rollators verzamelen!



Eén van onze huisartsen in de Componist lanceerde het plan een paar jaar geleden. Zijn gesprekspartner wuifde het idee weg. "Niet te realiseren", zei ze destijds, maar nu denkt zij daar toch anders over. Het aantal rollators neemt gestaag toe want Nederland vergriest en onder ouder wordende mensen neemt de vraag naar loopondersteuning toe. Je zelfstandigheid zo lang mogelijk behouden is heel belangrijk en een rollator gebruiken is tegenwoordig net zo gewoon als fietsen. Niemand kijkt er meer van op.

Race voor rollators

Waarom bestaat er nog steeds geen rollatorclub zoals er fietsclubs zijn? Het is mij, zelf ook gebruikster van een rollator, in ieder geval niet bekend. Bewegen is goed voor de mens, en de rollator biedt deze mogelijkheid voor mensen die slecht ter been zijn. Maar verder dan om te shoppen en een wandelgetje dicht bij huis brengt hij ons niet. En terwijl ik een rondje door ons prachtige park De Kokkebogaard liep, schoot mij het plan van de huisarts weer door het hoofd. Eigenlijk zou het best kunnen: een race voor rollators in ons park. Ik zie het voor me: een flinke hoeveelheid rollatorgebruikers die wachtend op het startteken klaar staan om hun parcours af te leggen.

Verder op pag. 6 >>>

Advertentie(s)

 **GARAGEBEDRIJF
CHECK**

- Deskundig
- Betrouwbaar
- Betrokken
- Transparant

Overijsselhaven 47 3933 BH Nieuwegein T 030 288 13 73 Info@garagebedrijfcheck.nl



TANDENTEAM
Een tandartspraktijk die het net even anders doet.

- Snel een afspraak
- Minder vervolgafspraken
- Minder wachttijd
- Alle tijd voor kwaliteit

Maak een afspraak op www.tandenteam.nl

Fultonbaan 2 3439 NE Nieuwegein

Aziatische hoornaar bedreigt Nieuwegeinse biodiversiteit



Ze rukken massaal op in Nederland, ook in Nieuwegein: de Aziatische hoornaar. Ik spreek hierover met Remco Brands, hij is imker. In zijn Nieuwegeinse bijenkasten hebben deze hoornaars al meerdere bijenvolken vernietigd.

Honingbijen zijn belangrijk voor het bestuiven van fruit, groenten en andere gewassen, met andere woorden de biodiversiteit. Een nest hoornaars eet elf kilo aan insecten, waaronder honingbijen. Ze eten hele bijenkasten leeg en ze pakken de bijen zelfs terwijl ze vliegen heel gemakkelijk uit de lucht. Maar ook voor de mens kan de Aziatische hoornaar gevaarlijk zijn. Deze hoornaar komt uit China en in 2017 is hij voor het eerst in Nederland gesignaleerd. In rap tempo verspreiden de koninginnen zich omdat ons klimaat vergelijkbaar is met dat van Shanghai. De hoornaar lijkt veel op een wesp maar heeft een groot scala aan vergiften in zijn lijf. De Aziatische hoornaar is goed te herkennen aan zijn volledig zwarte borststuk. Ook de poten zijn zwart, maar de uiteinden van de poten zijn knalgeel, daarom wordt hij inmiddels ook Geelpoothoornaar genoemd. Op het achterlijf is aan de voorkant een smalle gele band te zien, verder naar achter is een dikkere gele band zichtbaar. De Aziatische hoornaar is iets kleiner dan de Europese.

Zeer snelle verspreiding

Remco vertelt: "Hoewel elk nest een paar honderd koninginnen voortbrengt, blijven er maar een stuk of vier over die in het voorjaar weer een nieuw nest bouwen. Dat kan onder een dakgoot, in een schuurtje, een spouw van je huis of zelfs in een vogelkastje. In eerste instantie ontstaat een nest meestal laag bij de grond en het wordt zo groot als een pingpongbal. In de zomer als het nest te klein wordt, verplaatst de kolonie zich vaak naar hoog (35 meter) in een boom. Het nest kan daar wel zo groot worden als een skippybal, zie op de foto rechtsboven. Een kolonie telt 20.000 tot 30.000 werksters

die het nest verzorgen." In 2025 zijn er in Nederland al meer dan 10.000 nesten gemeld. Van de gemiddeld 250 koninginnen per nest overleeft een klein percentage. Van elk nest wat blijft hangen komen er zeven tot tien nieuwe nesten in de buurt, de verspreiding gaat dus razendsnel. Van 2 tot 3 nesten per vierkante kilometer gaat het naar 10 tot 15 nesten. De mannetjes, de oude koningin en werksters gaan allemaal dood. Het verlaten nest verpulvert en wordt niet opnieuw gebruikt, vogels eten ondertussen het nest helemaal leeg. De gemeente Nieuwegein legt het accent niet op bestrijding maar op beheer. Zij schakelt een bestrijder in als een nest bij de gemeente is gemeld of bij het groenonderhoud is gesignaleerd. In 2025 zijn ongeveer zes nesten verwijderd, waarvan twee in park de Kokkebogaard.

Agressieve insecten

"U had geen halfuur later moeten komen". Dat kreeg een Amersfoortse vrouw vorig jaar in een ziekenhuis te horen, nadat ze in haar arm was gestoken door een Aziatische hoornaar waarvan het nest in een vogelkastje naast de voordeur zat. Ook iemand uit Schoonrewoerd werd vorig jaar tijdens het snoeien van de heg door 'iets' gestoken toen hij kennelijk te dicht bij een nest kwam. Hij raakte in shock en balanceerde op het randje van de dood. Hoornaars reageren alleen agressief als iemand in de buurt van hun nest komt en dan vallen ze ook massaal tegelijk aan. De lange gladde angel van het hoornaarvrouwtje blijft niet achter in de huid. Daardoor kun je door dezelfde hoornaar meerdere keren achter elkaar gestoken worden. Het zijn vooral de laaghangende nesten waarvoor je moet uitkijken, hoog in de



boom hangende nesten verstoort je niet zo gauw.

Wat kun je doen?

Als jij een Aziatische hoornaar hebt gezien of een nest hebt gevonden, meld dit dan op waarneming.nl/go/vespa-velutina/

Ook kun je je aanmelden bij Remco, hij is de coördinator van de zoekgroep Nieuwegein met zo'n 20 leden in de whatsapp-groep. Je kunt bijvoorbeeld een selectieve val beheren, waar alleen de Aziatische hoornaar mee gevangen wordt. Om nesten te vinden worden ze in de koelkast verdoofd door de koude en daarna met een stift gemerkt of zelfs van een minuscule zendertje voorzien om een nest op te sporen. Interesse? Stuur een mail naar Remco Brands: co_brands@hotmail.com. Meer informatie vind je op www.bijenhouders.nl/themes/aziatische-hoornaar/

Door Frits van Ginkel



Voorjaar! Foto: Jos Caarls.

Voor de laatste keer 'Aan Joke Kanis'

Het voorjaar lonkt. Kwakkelend gingen we van winter over naar lente. Het lijkt wel of de kou en nattigheid geen afscheid konden nemen. We snakten met z'n allen naar een periode waarin alles nieuw lijkt te worden. De bloei van sneeuwklonnes en krokussen, zelfs hier en daar een narcis, gaf aan dat er verandering op komst was. Maar hoe lang duurde het nog voordat eindelijk de zonnewarmte wat meer ruimte opeiste en we onze winterkledij konden vervuilen voor die van de zomer. Een nieuwe lente, een nieuw geluid. Dat is een gezegde dat elk jaar weer gebruikt wordt. Bij dat nieuwe geluid moet je eigenlijk ook de bron ervan noemen, want die kan heel divers zijn. Toch wil ik er één noemen: verhuizen. Verhuizen betekent verandering, niet alleen van woonruimte, maar ook van woonplaats. Verandering kan ook het moment zijn om afscheid te nemen en opnieuw te beginnen. Dat zal zeker het geval zijn bij de verhuizing van iemand die we eigenlijk allemaal kennen, hoewel velen haar nooit persoonlijk hebben ontmoet. Die iemand is Joke Kanis. Vanaf het begin is zij nauw betrokken bij de wording en het zijn van onze Wijkkrant. Elk artikel van inzenders krijgt

zij onder ogen en zij bekijkt met de andere redactieleden of het geplaatst kan worden. Zij redigeert de teksten en geeft waar nodig (opbouwende) kritiek. Daarnaast interviewde zij ook personen en ging zij op reportage in de wijk. Joke is op dit gebied een echte duizendpoot te noemen. En nu gaat ze verhuizen naar Zwolle, een eind hier vandaan. Dat betekent dat we afscheid van haar moeten nemen. Niemand is onmisbaar wordt er gezegd, maar wat zullen de mensen met wie Joke samenwerkte, haar missen. Zeker de medewerkers van de Wijkkrant. Jaar in jaar uit hebben ze op haar kunnen bouwen, want zij is en was een vast baken in de redactie. Gelukkig nemen de andere redactieleden haar taken over. Ik zal dus voortaan mijn kopij naar iemand anders moeten sturen en voor mij zal het ook wennen zijn. Ik, en ik denk welhaast iedere lezer van de Wijkkrant, zeggen nu tegen jou: Joke bedankt voor alles wat je doet en deed voor onze Wijkkrant. Laat nog eens iets van je horen. Ons contact zal blijven, ook al is dit de laatste Wijkkrant die je bestuurt.

Door Cora de Bruijne

Advertentie(s)



SENIOREN FITNESS

Werk aan opbouw van spierkracht, balans, coördinatie en lenigheid!

Meer informatie?
U vindt het op onze website.

Archimedesbaan 2 - Nieuwegein
Telefoonnummer: 0850656333



Onderdeel van **MedanZO**
Meer dan zorg.

Kees Oomen



KAASSPECIAALZAAK

Wil jij hier ook aandacht voor jouw bedrijf?

Mail voor informatie naar:

advertentiebeheer@wijzijnelkaarsburen.nl

Wijkbewoonster presenteert boek 'Rafelranden van een Kampong'



Marian Puijk leest voor uit haar boek 'Rafelranden van een Kampong'.

Marian Puijk, uit onze wijk Zuilenstein, presenteerde op 12 februari in de bibliotheek in Nieuwegein haar historische debuutroman 'Rafelranden van een Kampong'.

Het verhaal speelt zich af op Java in de koloniale tijd van Nederlands-Indië van 1916 tot het einde van de Japanse bezetting in 1945. Het is best bijzonder dat je op de leeftijd van 68 jaar je eerste boek uitbrengt; het is een mooi voorbeeld van een actieve senior, of moet ik zeggen seniorita. De opkomst was verrassend groot met concurrentie van Olympisch schaatsen op TV. De aanwezigen konden onder het genot van een kopje koffie of thee met een koekje luisteren naar de leeservaring van een lezeres en naar Marian zelf die een stuk voorlas uit haar boek.

Boeiend verhaal

De lezeres vertelde dat haar man proeflezer was en dat zij dat aanvankelijk zelf niet wilde doen, omdat zij het lastig vond om over de geschiedenis van haar voorouders uit Indonesië te lezen. Haar oma was theeploster op een plantage

en haar opa was een Indische Nederlander. Maar toen de mail met het manuscript binnenkwam, werd zij toch nieuwsgierig en kon na een paar zinnen al niet meer stoppen met lezen! Zo werd zij alsnog proeflezer, en het verhaal boeide haar van begin tot eind. Zij vertelde enthousiast over het boek dat inlandse vrouwen uit het oude Nederlands-Indië een gezicht geeft. Achter hun schijnbare onderdanigheid schuilt een krachtige vrouw. Zij complimenteerde Marian voor het prachtige verhaal. Terima kasih banyak (hartelijk bedankt).

Droom komt uit

Marian Puijk vertelde dat met Rafelranden van een Kampong een lang gekoesterde droom in vervulling is gegaan. Het schrijven was een avontuur dat al was begonnen lang voordat het eerste woord op papier kwam. Haar liefde voor Indonesië ontstond toen op de basisschool de

eerste Indische kinderen in de klas kwamen, met ouders uit Indonesië. Die kinderen konden niet antwoorden op vragen over hoe het daar was, want thuis werd over het verleden niet gepraat. Haar nieuwsgierigheid was gewekt. Op de middelbare school las zij Oeroeg van Hella Haasse en dat wakkerde haar nieuwsgierigheid nog verder aan. Hoe zat het precies met die Hollanders in het toenmalig Nederlands-Indië? Wie was Oeroeg? Hoe leefde hij, hoe zag de kampong eruit waar hij woonde, waar geloofde hij in, wat waren zijn drijfveren? Dat leerde ze allemaal niet op school en ook haar speurtocht in de literatuur leverde niet op wat zij zocht. Marian las boeken van Johan Fabricius over de inlandse bevolking en boeken van Indonesische schrijvers, maar die gingen meer over de politiek. 40 Jaar geleden is zij op les gegaan om de taal te leren en later kwam een grote droom uit met reizen naar Indonesië, zo leerde zij het land nog beter kennen. En op die manier heeft Marian een aardig beeld gekregen van hoe het toen geweest moet zijn voor inheemse mensen.

De Kampong Kronieken

Marian heeft altijd een wayang-pop bij zich, die staat ook op de rug van het boek. Rafelranden van een Kampong is deel één van 'De Kampong Kronieken', een vervolg is al gepland en er komt zeker ook nog een derde deel. En wie weet wat er nog meer in het verschiet ligt. Marian las een fragment voor uit het boek, waarin het meisje Asmina haar vader ziet praten met een blanke man (een belanda). Ze vraagt zich af wat die man van haar vader wil, blijkbaar komt hij iets kopen. Tot haar schrik ontdekt ze dat zijzelf aan de belanda verkocht is. Na deze voordracht volgde een staande ovatie en na afloop stond er een hele rij om een door Marian gesigneerd exemplaar te kopen. Ook nieuwsgierig naar dit boek? Het is te koop in de boekhandel of online, maar je kunt het straks ook lenen in de bibliotheek.

Door André Pouw

Muziek in de Componist



Veel belangstelling in de Componist. Foto onder: Alexander Broussard

Een grijze zondag in de winter, een ideale gelegenheid voor een binnenactiviteit. Eens per maand op zondagmiddag, organiseert een enthousiaste groep vrijwilligers een concert in de Componist, het Buurtplein van de wijk Zuilenstein aan de Diepenbroeklaan.

Op 22 februari was dit een betoverende muzikale reis in Italië van Alexander Broussard met het programma 'Una Storia Italiana', een intiem en persoonlijk eerbetoon aan het land van zijn jeugd. Alexander is een Italiaans-Nederlandse muzikant: pianist, zanger en performer. Hij groeide deels op in Italië, deels in Nederland en reisde veel op en neer tussen deze twee landen, waardoor hij zich thuis voelt in beide culturen. Alexander vertelde het verhaal van zijn leven, hoe hij opgroeide in het Italië van de jaren zestig. Hij vertelde over de Italiaanse cultuur, over de populaire volksmuziek en hoe die af en toe uitgroeide tot wereldhits, zoals het nummer van Elvis Presley 'It's now or never'. Dit was oorspronkelijk een Napolitaans volksliedje (O sole mio). Over hoe populair Italiaanse muziek ook in Nederland was, en hoe Marco

Borsato, onbedoeld, een einde maakte aan de populariteit van Italiaanse liedjes toen hij de in het Nederlands vertaalde versie tot een hit maakte (De meeste dromen zijn bedrog). Het mooie van de concerten in de Componist is het kleinschalige karakter. Hier geen grote zaal met meer dan duizend bezoekers, je zit dichtbij de artiest die een persoonlijk verhaal vertelt. Een ideale besteding van een zondagmiddag, en gratis toegang. Ben je er nog nooit geweest? Ook in de maanden april t/m juni heeft Muziek in de Componist weer een aantal aantrekkelijke evenementen. Op zondag 26 april Portugese FADO, 31 mei Bigband muziek, 28 juni Boudevijn de Groot tribute. Kijk voor meer informatie op www.muziekindecomponist.nl.

Door Jos Caarls

Publicatiedata Wijkkrant 2026

Van deze Wijkkrant verschijnen in 2026 nog twee nummers:

- 26-28 juni – lever je kopij uiterlijk 22 mei in.
- 2-4 oktober – lever je kopij uiterlijk 21 augustus in.

Advertentie(s)

'Voor passend advies over wijn, whisky, en sterke drank'



Wijnhandel en Slijterij Grapes & Bottles
Nedereind 10 | 3431 ER Nieuwegein | 085-489 21 20



David van de Waal
onafhankelijk uitvaartverzorg

Je hebt oog voor detail en de grote lijnen.

"ontvangen reactie"

Dag en nacht telefonisch bereikbaar, ook in het weekend
030 - 320 1233 · uitvaartzorg@vandavid.nl

vandavid.nl

Naast Voedselbank en Kledingbank is er nu ook Binkgeld

Stichting FairSpirit lanceert een vernieuwend sociaal initiatief in Utrecht: Binkgeld. Net als bij de Voedselbank en de Kledingbank kunnen mensen hier terecht voor steun, maar nu in de vorm van geld. Het grote verschil? Deelnemers kunnen zelf kiezen waaraan ze het geld besteden: eten, kleding, of een andere dringende behoefte. Bewoners van Utrecht en omliggende gemeenten kunnen zich aanmelden via www.binkgeld.nl. Uit de inschrijvingen worden drie deelnemers geloot die zes maanden lang elke dag 2 Utrechtse Euro ontvangen. Deze lokale digitale munt is bruikbaar bij ruim 180 Utrechtse ondernemers. Dankzij een eigen rekening en handige app betalen deelnemers net zo makkelijk als met hun gewone bankrekening. Han Hegeman, voorzitter van Stichting FairSpirit: "Wij willen mensen echt de ruimte geven om te kiezen wat voor hen telt, zonder betutteling en zonder voorwaarden. Binkgeld biedt direct financiële ademruimte en stimuleert de lokale economie. Iedere Utrechtse Euro die wordt uitgegeven blijft in de stad."

Ken jij iemand die zo'n steuntje in de rug goed kan gebruiken? Verwijs hem of haar naar www.binkgeld.nl. Aanmelden is laagdrempelig en deelname is niet alleen een cadeautje voor jezelf, maar dankzij de Utrechtse Euro ook voor je stad.

Stichting FairSpirit

<<< Vervolg van pag.3: Alle rollators verzamelen!

Natuurlijk wordt het geen race zoals in Zandvoort op het circuit; de snelheid is afgestemd op de verschillende gebruikers en iedereen kan meedoen. Hoofdzaken zijn bewegen en gezelligheid, in de buitenlucht en dichtbij huis. En het is fijn dat De Groote Hond en de Componist dichtbij zijn, want toiletten en niet te vergeten koek en zopie zijn daar aanwezig.

Elk jaar opnieuw

Het zal wat voorbereidingstijd kosten om het speelterrein in orde te maken voor zo'n race. Maar stel je eens voor dat het lukt: Nieuwegein als rollatorstad-waar-wat-aan-gedaan-wordt op de kaart zetten! Elk jaar een terugkerend evenement dat veel publiciteit trekt

en waar in de eerste plaats onze mindervalide bewoners plezier aan beleven. Onze wijk Zuilenstein en ons park De Kokkegaard bijten het spits af en komen volop in de belangstelling. Ik hoop zo dat dit plan van de grond komt! Daar kunnen jullie bij helpen. Hoe? Door in positieve zin te reageren en mee te werken aan het slagen van zo'n rollatorrace. Dus ik zeg: "Alle rollators verzamelen. Rollatorgebruikers, laat je horen en zien. Bewegen is goed voor de mens, ieder doet dat naar eigen kunnen, we doen het met elkaar". Stuur je reactie naar redactie@wijzijnelkaarshuren.nl. We horen graag van jullie.

Door Cora de Bruijne

Makers van Nieuwegein: Sokken breien op Maakmaandag



Elke maandag van zes tot acht uur 's avonds is er in de bibliotheek van Nieuwegein een Maakmaandag. Deze bijeenkomst vindt plaats in het C-tylab: de mezzanine boven de jeugdafdeling, waar een lange tafel staat, omringd met interessante apparatuur om mee te experimenteren. Denk aan een lasersnijder en een 3D-printer — klaar voor wie iets wil ontwerpen, bouwen of uitproberen.

Afgelopen week was ik er voor de derde keer en opnieuw werd ik warm ontvangen door Tessa. Zij maakt deze avonden mogelijk en denkt graag mee over wat je nodig hebt voor je project, en hoe je het beste kunt beginnen. Haar hulp kwam goed van pas toen ik de vorige keren aan een rollenspel knutselde en met een mobiel weefgetouwje in de weer was. Om het deze keer wat eenvoudiger te houden, nam ik gewoon mijn

breiwerk mee - een IJslandse trui. Bij binnenkomst herken ik meteen twee andere breiers aan tafel. Ik schuif aan en raak met hen in gesprek.

Sock Madness

Vina is bezig met een paar sokken. Niet zomaar sokken: het is een patroon waarmee ze zich heeft gekwalificeerd voor de online-breiwedstrijd Sock Madness. Dat is geen rustig kabbelend handwerkclubje, maar een internationale breiwedstrijd waarbij deelnemers binnen een strakke planning een ingewikkeld patroon moeten afmaken. Snelheid én precisie tellen mee in de score. Vina is al door naar de volgende ronde, en heeft zich een paar jaar geleden zelfs naar een achtste plaats weten te breien. Op mijn vraag wat ze zo leuk vindt aan het sokken breien, vertelt Vina over het plezier wat ze haalt uit het ontcijferen van moeilijke patronen. Bij een sok kan je bijvoorbeeld op tientallen manieren een hiel maken, maar die vragen allemaal om een andere aanpak. En vooral Japanse patronen zijn uitdagend: die bestaan meestal uit diagrammen. Waar anderen alleen maar een wirwar van symbolen zien, leest zij een duidelijke instructie.

Inspirerend Valentijns-ontbijt in De Groote Hond



Op 14 februari, Valentijnsdag, genoten 25 enthousiaste deelnemers van een uitgebreid ontbijtbuffet met sfeervolle muziek en witte en rode hartjesballonnen. Deze ochtend was georganiseerd door Madrid Swade, samen met een team van vrijwilligers van De Groote Hond en Vrouwenhart. Ik wilde wel eens weten hoeveel liefde er op zo'n moment door de Buurkamer stroomde. Dus op de fiets ernaartoe om te genieten van een bijzonder en smaakvol ontbijt.

Samen ontbijten

Madrid heeft er alles aan gedaan om de deelnemers aan het Valentijns-ontbijt ook het gevoel van liefde en geluk te

laten ervaren. We begonnen met soep, heerlijke en gezonde broodjes, tortilla en nog meer. Daarna gaf Madrid een presentatie over de verschillende manieren waarop Valentijnsdag in andere landen gevierd wordt. Zo bleek dat niet overal op 14 februari te gebeuren. In Brazilië is het vanwege het carnaval op 12 juni. In Zuid-Korea wordt zelfs de 14e van iedere maand iets gevierd, vooral met het uitwisselen van kussen. In Finland ligt het accent op vriendschap en in Saoedi-Arabië is het helemaal verboden en doet de jeugd het stiekem. Ook kwamen er verschillende liefdesparen uit het grijze verleden aan bod, zoals Romeo & Julia en Antonius & Cleopatra. Met als uitsmijter Bernadette en Ed (zie het beeldscherm op de foto) die bij ons aan tafel zaten en al 20 jaar een liefdespaar vormen. Ed vertelde smakelijk hoe zij elkaar in de tram hadden leren kennen en hoe de vlam oversloeg. Daarna mochten wij een kaartje trekken met een vraag als: 'Liefde is ..., hoe romantisch ben jij en waarin lijken jullie op elkaar?'. De antwoorden waren vaak hilarisch en herkenbaar. Maar aan alles komt een eind en dus ook aan dit smakelijke ontbijt. Na een heerlijk gebakje en nog even napraten over deze leuke en inspirerende ochtend, stapte ik weer op mijn fiets. Dankjewel Madrid voor dit verrassende Valentijns-ontbijt.

Tot slot

Madrid komt niet uit Spanje (zoals haar naam misschien doet vermoeden) maar uit Irak. Zij heeft haar Nederlandse man 21 jaar geleden op vakantie in Sy-

rië ontmoet. Zij kookt graag en wilde na het behalen van haar horecadiploma een eigen restaurant beginnen. Door long covid, waar zij nog steeds last van heeft, is die droom geen werkelijkheid geworden. Wel heeft zij ondertussen het idee bedacht van ontbijten in samenhang met andere culturen. Iedere keer komt een ander land aan bod met muziek, een presentatie over die cultuur en daar met elkaar over praten. Lijkt het jou leuk om zo'n bijzonder ontbijt bij een bijzondere gelegenheid door Madrid te laten organiseren? Stuur dan een mail naar madridswade@gmail.com of bel 06 - 3739 4297.

Door Frits van Ginkel



Door Laura op de Beke

Op de fiets langs Nieuwegeinse muurschilderingen



de adembenemende vitrinekast van JanIsDeMan. Mijn zus vertelt enthousiast dat er van haar ook een levensgroot kikkerbeeldje in 3D met pootje naar buiten stekend in deze schildering zit. Het is tijd voor koffie, want dat is de tegenprestatie die Han vraagt voor zijn bijna tweeënhalve uur durende fietstocht.

Na de pauze

Bij het tweede deel van onze fietstocht rijden we door Batau Noord naar de Vronesteyn fietstunnel, die is aan twee kanten beschilderd. Op de ene muur staan vooral de verschillende uitvoeringen van de tram door de jaren heen en aan de overkant veel historische gebouwen door de eeuwen heen. We fietsen nog even door naar het nieuwe buurthuis Rijnhuizen. En na een grote blauwborst op het Huis van Waarde en Wederkeer (Herenstraat) volgt nog een verrassing aan de achterkant van een flat aan de Sluyterslaan. Daarop zijn veel herkenbare figuren uit het boekje Nijntje in de bekende felle kleuren geschilderd. En dan is onze fietstocht bijna voorbij. Wij kijken nog naar een van de 'Tubeflats' waarvan de muurschildering op initiatief van de Historische Kring gered wordt omdat hij op verwijderbare beplating is aangebracht. Moe maar voldaan nemen wij afscheid van Han, wij hebben een fantastische en inspirerende middag gehad en ongeveer 20 muurschilderingen bewonderd. Heb jij ook interesse in deze fietstocht? Stuur een mail aan hanklomp55@gmail.com en Han informeert jou over de beschikbare dagen en tijden.

Door Frits van Ginkel



In Nieuwegein zijn een aantal woonhuizen en gebouwen met prachtige muurschilderingen. Eerder schreef ik al dat er dit jaar nog een bijzondere muurschildering bij komt, op de zijgevel van het huis van Monique en Han Klomp. Er wordt hard gewerkt aan een ontwerp door zijn favoriete kunstenaar JanIsDeMan. Han organiseert al een tijdje fietstochten langs muurschilderingen in Utrecht, en nu ook in Nieuwegein. Dus meldde ik mij bij hem aan voor deze fietstocht.

Tienduizend zwaluwen

Op een mooie zonnige dag eind februari heb ik samen met mijn buurvrouw Cory en mijn zus Rieta met Han afgesproken aan de rand van Fokkesteeg. Al heel snel zijn wij bij de eerste muurschildering op de zijgevel van een woonhuis aan de Leusderschans. Het is de interpretatie van het lied 'Tienduizend zwaluwen' van Spinvis, geschilderd door het kunstenaarsduo Studio Giftig. Ook fietsen wij langs een paar verrassende muurschilderingen aan scholen en in fietstunnels, ontworpen en geschilderd door de Nieuwegeinse kunstenaars Carin Sleurink samen met schoolkinderen en buurtbewoners. Op allerlei saaie muren in de Rijtuigenbuurt maakte zij prachtige veelkleurige muurschilderingen. We fietsen door de Noordstedetunnel langs een reeks schilderijtjes als polaroidfoto's met verhalen van Nieuwegeinse bewoners. Wij hebben er inmiddels ruim een uur opzitten als we bij de opgeknaptte Muntenbuurt aankomen. Hier heeft het kunstenaarscollectief StreetArtMuntenbuurt in portieken van flatgebouwen samen met bewoners hele mooie muurschilderingen gemaakt. Ook zijn in die wijk de elektriciteitskastjes en -huisjes met leuke afbeeldingen beschilderd door buurtbewoners. En dan komen we bij



Voorjaarsboekentips

In deze rubriek geef ik boekentips voor de jeugd en voor volwassenen. Bij het verschijnen van deze Wijkkrant is het voorjaar begonnen en dat is een mooie gelegenheid om mijn boekentips daarop aan te laten sluiten. Toevallig kwam ik twee boeken tegen met hetzelfde dier op de kaft dat ook nog eens past bij het voorjaarsthema: de zwaan.



Tussen werelden

Mijn eerste tip is voor volwassenen, een roman van de schrijvers Juli Zeh en Simon Urban, getiteld 'Tussen werelden'. Op de kaft een close-up van een mooie knobbelzwaan. Wat direct opvalt, is dat deze roman niet door één, maar door twee auteurs geschreven is. De inhoud van het boek weerspiegelt dit duoschap: de roman is geschreven in de vorm van een uitwisseling van e-mails en berichten tussen twee oud-studiegenoten, Stefan en Theresa. Met een gedeelde achtergrond zijn ze terechtgekomen in totaal verschillende werelden. Theresa werkt op een boerderij en Stefan is redacteur bij een groot tijdschrift. Ze uiten hun ideeën en gevoelens en ontdekken hoe die van elkaar verschillen. Ze proberen elkaar te begrijpen, maar of dat altijd lukt... Met in mijn achterhoofd de berichtgeving in de media over de toenemende polarisatie in onze samenleving, vind ik dit boek heel interessant. Het laat zien hoe lastig het is om elkaar te begrijpen, zelfs voor deze twee mensen die de moeite nemen om naar elkaar te luisteren en elkaar vragen te stellen.

En hoe relateert dit nu aan de zwaan? Ik zag twee aanknopingspunten. Allereerst is er in het boek een rivier waar Theresa en Stefan elkaar een paar keer ontmoeten. Die rivier is een metafoor voor de kloof die hen scheidt en de zwaan is het dier dat daar overheen zwemt, die 'Tussen werelden' beweegt. Een tweede lezing heeft te maken met het karakter van de zwaan. Zwanenparen staan erom bekend dat ze enorm trouw zijn, zowel aan hun partner als aan de broedplaats waar ze meestal jaarlijks terugkeren. In het geval van Stefan en Theresa is die trouw er wel én niet: door hun gedeelde verleden zijn ze weliswaar bereid om het gesprek met elkaar aan te gaan, maar het lukt hen

niet altijd om nader tot elkaar te komen. Ze verdedigen hun standpunten zoals een zwaan zijn nest verdedigt.

Krekel

Mijn tweede boekentip is voor de jeugd (al heb ik er zelf ook veel plezier aan beleefd), dit is het boek 'Krekel' van Annet Schaap. Op de kaft zien we het jongetje Krekel met zijn zus Eliza, en in de lucht vijf zwanen. Kort samengevat gaat het boek over de zoektocht van Krekel en Eliza naar hun vijf verdwenen broers. Hun stiefmoeder zegt dat ze zijn verdronken op zee, maar dat geloven ze niet. Het is een avontuur met behoorlijk spannende elementen maar gelukkig ook veel humor. Het komt voor de lezer niet als verrassing dat het aantal verdwenen broers precies gelijk is aan het aantal zwanen, maar dat mag de pret niet drukken. Je blijft benieuwd naar de ontknoping. 'Krekel' is het vervolg op het succesvolle boek 'Lampje'. Mijn dochter zegt dat het extra leuk is als je dit eerste deel al hebt gelezen, omdat je de personages en plekken dan herkent. Maar je kunt ook zonder 'Lampje' van 'Krekel' genieten en je kunt ze zelfs in omgekeerde volgorde lezen.

In dit boek is er een duidelijke link met de zwaan en de inspiratie daarvoor laat zich ook raden. Zowel Hans Christian Andersen als de Gebroeders Grimm hebben een sprookje geschreven over broers die omgetoverd worden in zwanen, waarbij de zus hen moet redden. Deze sprookjes gaan over het tonen van volharding, zoals Eliza in 'Krekel' niet stopt tot ze haar broers teruggevonden heeft. En ook hier zou de zwaan symbool kunnen staan voor liefde, in dit geval in de broer-zus-relatie.

Winactie Nieuwegeinse zwanen

Hopelijk nodigen deze twee boekentips niet alleen uit tot lezen, maar ook om naar buiten te gaan. Ik heb in de periode dat ik dit schreef alweer een paar zwanen in Nieuwegein gezien. Zwanen broeden van maart tot en met mei, dus grote kans dat je bij het verschijnen van deze krant zwanennesten en -gezinnen tegenkomt. Als je een foto maakt van een mooi Nieuwegeinse zwanenpaar en die stuurt naar redactie@wijzijnkaarsburen.nl, en je schrijft erbij waar in Nieuwegein je dit zwanenpaar gespot hebt, maak je kans op een exemplaar van 'Tussen werelden' of 'Krekel' naar keuze!

Door Anouschka van Leeuwen

Advertentie(s)

ZORGEN DOE JE SAMEN!



Zorgen voor een ander, dat doe je gewoon....
Maar soms is een beetje hulp meer dan welkom!

Zorgt u voor uw partner, kind, ouder(s), een familielid of een vriend(in) met een (verstandelijke) handicap, langdurige ziekte, ouderdomsklachten of verslaving? Dan bent u mantelzorger!

Schrijf u in bij Mantelzorg Nieuwegein! Wij zijn er voor u. Inschrijven en al onze diensten zijn voor u gratis.

Inschrijven kan eenvoudig via onze website of een telefoontje naar ons algemene nummer.

Website : www.mantelzorgnieuwegein.nl

Telefoon: 06 - 83 55 68 74

Email : info@mantelzorgnieuwegein.nl



Mantelzorg Nieuwegein is er voor iedereen die langdurig zorgt voor een naaste. Vraag gratis en vrijblijvend hulp en advies.

WWW.MANTELZORGNIEUWEGEIN.NL

Zonnewendefestival op Fort Jutphaas



Foto van Getty Images.

De zomer komt er weer aan en net als de afgelopen twee jaar organiseren we op de langste dag van het jaar een Zonnewendefestival op Fort Jutphaas. Het doel van het festival is aandacht besteden aan de Europese cultuur. In 2024 was het Frankrijk, vorig jaar Groot-Brittannië en dit jaar is de beurt aan Spanje.

Spaanse cultuur

Op zondag 21 juni is dus de derde editie met als cultureel middelpunt Spanje. Het centrale thema is: Viva España! Op Fort Jutphaas zijn die dag kleinschalige optredens waarmee de cultuur van het land in al zijn facetten wordt belicht en gepresenteerd. Je maakt kennis met een mix van muziek, spel, dans en specifieke gerechten uit het land. Een belangrijk onderdeel van het festival is de Flamenco, een artistieke uitdrukking die zang, dans en muzikaliteit combineert. Op het programma staat

onder andere een optreden van de Flamenco-gitarist Adria Elissen en Flamenco-danseres Celia Barradas. Verder is er ook la petanca (petanque, ook in Spanje populair) en tiro al arco (boogschieten). Voor de jonge bezoekers zijn er speciale activiteiten. Zowel bij De Fortwachter, als bij Céline kun je specifieke dranken en kleine gerechten bestellen. Op zondag 21 juni van 13.00 uur tot 17.00 uur ben je van harte welkom op Fort Jutphaas. De toegang is gratis. Tot dan, tot Viva España!

Door Jos Caarls

Ode aan de vrijwilliger

13 en 14 maart was het weer zover: NLdoet. Op die dag probeert het Oranje Fonds om zoveel mogelijk mensen vrijwilligerswerk te laten doen. Tijdens mijn werk kom ik veel positieve PR tegen van alle verschillende vrijwilligers die iets voor hun buurt betekenen. Zo houden vrijwilligers van De Grote Hond hun Buurtkamer vier dagen per week open zodat je er een kop koffie kunt drinken. En in De Componist houden vrijwilligers ook het café draaiend. Vrijwilligers komen in allerlei soorten en maten. Je hebt de vrijwilliger die zijn buurtje schoonhoudt, een klimop snoeit of een boodschap doet voor de burens. Maar er zijn ook groepjes mensen die een stukje gemeentegrond in zelfbeheer hebben, die zich inzetten voor de historische waarden van Jutphaas of een Iftar organiseren op het Buurtplein. Het zijn de mensen die evenementen organiseren zoals Kerst in De Kokkebogaard of Muziek in De Componist. Of het zijn groepen (vooral vrouwen eigenlijk) die samenkomsten organiseren zoals Burenhart, Dorna en Ahlem. Het zijn de mensen die in de zomer een

BBQ organiseren, een community starten voor jonge vrouwen in de stad of juist voor hackers en digitale creatievelingen. Het zijn de bestuurlijke tijgers die in de medezeggenschapsraad van hun school zitten, het bestuur van een sportvereniging of het Wijkplatform. Maar vrijwilligerswerk staat onder druk. Waar we vroeger meestal 40 uur in de week werkten, is dat nu vaak 32 uur. Die extra tijd besteden we liever aan het gezinsleven en familie en vrienden, en minder snel aan vrijwilligerswerk. We willen ons niet meer zo snel binden aan een vaste verantwoordelijkheid, het is het liefst vrijblijvend. Ik denk eigenlijk dat de waarde van vrijwilligers zit in het blijven terugkomen.

Wil jij vrijwilligerswerk gaan doen, maar weet je niet wat? Of heb je een idee? Neem contact op met het Vrijwilligershuis of met mij, de wijkcoördinator, en we kijken graag naar wat jij kan betekenen voor je buurt! Dat kan via www.vrijwilligershuis-nieuwegein.nl of b.blomberg@nieuwegein.nl of 06 - 4205 9905.

Door Boaz Blomberg



Zusjes winnen de Wijkkrant-puzzel

De Wijkkrant-puzzel is deze keer gewonnen door de zusjes Tesse en Fiene. Met trots deelden ze een foto van hun volledig ingevulde puzzel. "We hebben hem samen opgelost, gewoon voor de gezelligheid en omdat we even tijd over hadden," vertellen ze enthousiast.

"Wat een leuke verrassing dat we hebben gewonnen!" Fiene is een echte Nieuwegeinse: "Ik ben hier geboren en getogen!" Tesse kwam al op jonge leeftijd naar de stad, toen ze nog maar anderhalf was. "Onze straat zat vol met gezinnen en kinderen, dus we hebben een heerlijke jeugd gehad met veel buitenspelen," blikken ze terug. Nu ze ouder zijn, staat buitenspelen niet meer bovenaan hun lijstje.

De oudste zus deelt haar wens voor de stad: "Ik mis gezellige uitgaansplekken in Nieuwegein. In IJsselstein zijn leuke locaties waar ik graag kom, maar hier zijn amper knusse terrasjes, CityPlaza spreekt me niet echt aan." Het gewonnen bedrag komt goed van pas: de zusjes sparen namelijk voor het aankomende concert van Harry Styles in mei. "De kaartjes zijn flink prijzig, dus deze 20 euro is een mooie meevaller!" Van harte gefeliciteerd, Tesse en Fiene!

Door Erik Hartman

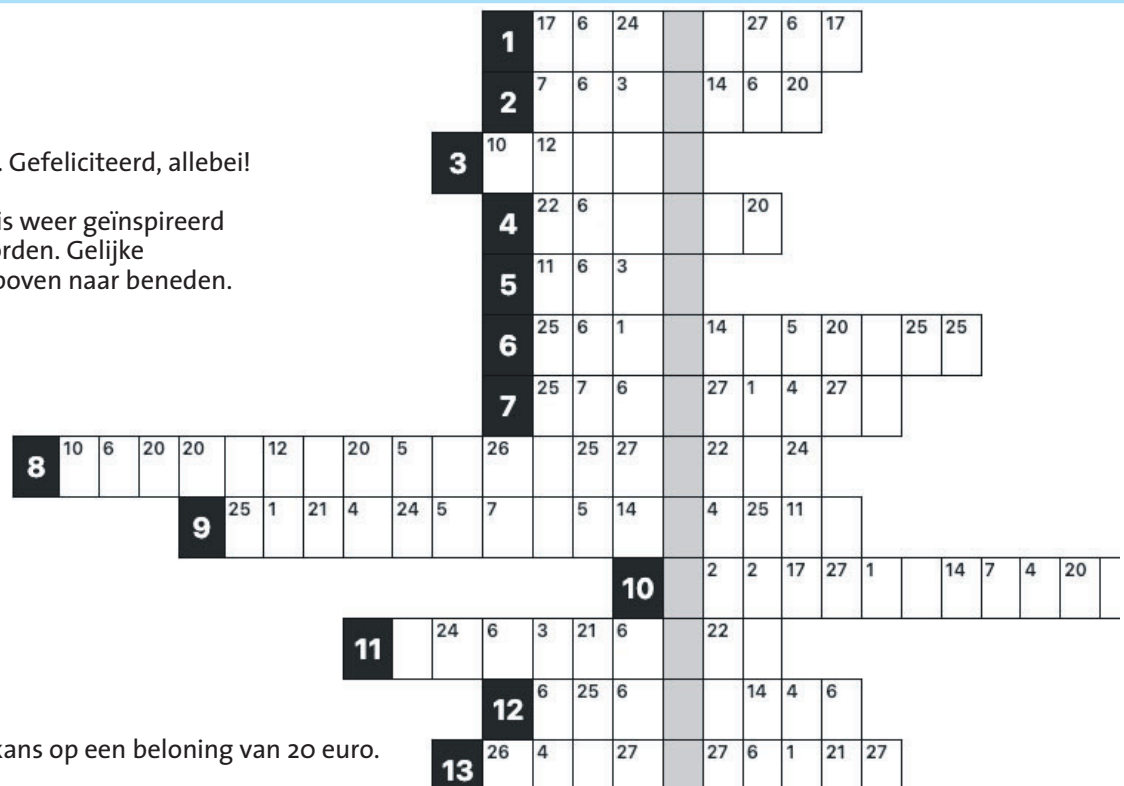
Wijkkrant-puzzel

De vorige puzzel is gewonnen door de zusjes Fiene en Tesse de Lange. Gefeliciteerd, allebei!

Ga jij de puzzel deze keer winnen? Doe je best! Deze Filippine-puzzel is weer geïnspireerd op de inhoud van de Wijkkrant. Lees hem goed en je vindt de antwoorden. Gelijke cijfers zijn gelijke letters. Je leest de oplossing in de grijze vakjes van boven naar beneden.

- Lekker racen met de ...
- Vangen we er eentje vandaag?
- Win een boek met een foto van dit dier
- Let hier extra op bij diabetes
- We gaan haar missen
- Gekker kan het niet worden
- Stadsbewoners sporten in ...
- Hier vieren we de langste dag van het jaar
- Boekentip voor jonge lezers
- Het vakantiegevoel om de hoek
- Hier komt het vierde park van Sparkx
- Oorspronkelijk een Napolitaans volksliedje
- 20 muurschilderingen bezoeken

Stuur je oplossing naar redactie@wijzijnelkaarsburen.nl en je maakt kans op een beloning van 20 euro.



Advertentie(s)



Veel vers,
veel voordeel
en altijd gezellig

Kijk voor meer informatie op
marktnieuwegein.nl



Dinsdag van 8.00 tot 16.00 uur
MARKT MUNTPLEIN

Donderdag van 10.00 tot 17.00 uur
MARKT VREESWIJK

Zaterdag van 8.00 tot 17.00 uur
MARKT CITY PLAZA